

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO

2019/2020

DISCIPLINA

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA / 2º CICLO

ANO

5º/6º

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (legenda)
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	15%	<ul style="list-style-type: none"> . Distinguir as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; (B,C,D) . Identificar/representar, necessidades e oportunidades tecnológicas; (B, C, I, J) . Identificar requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projetos; (B,C,I) . Reconhecer a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; (C, D, I) . Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; (A, B, C, D, E, F) . Diferenciar modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; (I) . Compreender a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. (B,D,E,G,I) . Reconhecer que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções; (B, E, F, G) 	<p>Registos de observação direta para o interesse, capacidade de intervenção e argumentação, participação, autonomia, empenho e desempenho, contributo para atividades de articulação curricular e outros</p> <p>- Guiões de trabalho</p> <p>- Portfólio</p> <p>- Apresentação de Trabalhos</p> <p>- Registos de auto e Heteroavaliação</p>	<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e Comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I- Saber científico, técnico e</p>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	60%	<ul style="list-style-type: none"> . Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; (C,I,F,J) . Apreciar as qualidades dos materiais através do exercício sistemático dos sentidos; (F,H,J) . Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; (D, I, J) . Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais; (B,C,D) . Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; (A, B, C, D, F, G, H, I, J) . Utilizar técnicas de transformação dos materiais identificando utensílio/ferramenta;(I,J) . Manipular operadores tecnológicos;(F, I, J) . Identificar fontes de energia e processos de transformação; (B, F, I) . Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. (E, F, G, J) . Organizar o espaço e materiais de acordo com as regras predefinidas; (B, E, F,G. . Respeitar o trabalho individual, de par e de grupo; (C, D, E, F, G, I, J) 		

<p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<p>25%</p>	<p>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; (E, F, G, I,J) . Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; (C, D, G, I) . Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. (A, B, C, D, F, G, H, I, J) . Promover estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade; (B, E, F, G)</p>	<p>tecnológico</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>
--	------------	---	--

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS – ED. TECNOLÓGICA / 2º CICLO

2019 – 2020

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	1	2	3	4	5
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<p>. Não distingue as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação</p> <p>. Não identifica/não representa necessidades e oportunidades tecnológicas;</p> <p>. Não identifica requisitos técnicos nem recursos aplicados aos projetos;</p> <p>. Não reconhece a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos;</p> <p>. Não comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais;</p> <p>. Não diferencia modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico;</p> <p>. Não compreende a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas.</p> <p>. Não reconhece que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;</p>	<p>. Distingue com alguma dificuldade as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação</p> <p>. Identifica/representa com alguma dificuldade necessidades e oportunidades tecnológicas;</p> <p>. Identifica com alguma dificuldade requisitos técnicos e recursos aplicados aos projetos;</p> <p>. Reconhece com alguma dificuldade a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos;</p> <p>. Comunica com alguma dificuldade, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais;</p> <p>. Diferencia com alguma dificuldade modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico;</p> <p>. Compreende com alguma dificuldade a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas.</p> <p>. Reconhece com alguma dificuldade que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;</p>	<p>. Distingue as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação</p> <p>. Identifica/representa, necessidades e oportunidades tecnológicas;</p> <p>. Identifica requisitos técnicos, recursos aplicados aos projetos;</p> <p>. Reconhece a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos;</p> <p>. Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais;</p> <p>. Diferencia modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico;</p> <p>. Compreende a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas.</p> <p>. Reconhece que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;</p>	<p>. Distingue, com facilidade, as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação</p> <p>. Identifica/representa, com facilidade, necessidades e oportunidades tecnológicas;</p> <p>. Identifica requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projectos, com facilidade,</p> <p>. Reconhece, com facilidade, a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos;</p> <p>. Comunica, com facilidade, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais;</p> <p>. Diferencia com facilidade, modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico;</p> <p>. Compreende com facilidade, a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas.</p> <p>. Reconhece com facilidade, que a partilha de ideias com facilidade, promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;</p>	<p>. Distingue com muita facilidade as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação</p> <p>. Identifica/representa com muita facilidade necessidades e oportunidades tecnológicas;</p> <p>. Identifica requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projetos com muita facilidade;</p> <p>. Reconhece com muita facilidade a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos;</p> <p>. Comunica, com muita facilidade através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais;</p> <p>. Diferencia com muita facilidade modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico;</p> <p>. Compreende com muita facilidade a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas.</p> <p>. Reconhece com muita facilidade que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;</p>

<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Não distingue as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; . Não identifica/não representa necessidades e oportunidades tecnológicas; . Não identifica requisitos técnicos nem recursos aplicados aos projetos; . Não reconhece a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; . Não comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; . Não diferencia modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; . Não compreende a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. . Não reconhece que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções; 	<ul style="list-style-type: none"> . Distingue com alguma dificuldade as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; . Identifica/representa com alguma dificuldade necessidades e oportunidades tecnológicas; . Identifica com alguma dificuldade requisitos técnicos e recursos aplicados aos projetos; . Reconhece com alguma dificuldade a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; . Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais com alguma dificuldade; . Diferencia com alguma dificuldade modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; . Compreende com alguma dificuldade a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. . Reconhece com alguma dificuldade que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções; 	<ul style="list-style-type: none"> . Distingue as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; . Identifica/representa, necessidades e oportunidades tecnológicas; . Identifica requisitos técnicos e recursos aplicados aos projetos; . Reconhece a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; . Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; . Diferencia modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; . Compreende a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. . Reconhece que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções; 	<ul style="list-style-type: none"> . Distingue com facilidade as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; . Identifica/representa com facilidade necessidades e oportunidades tecnológicas; . Identifica com facilidade requisitos técnicos e recursos aplicados aos projetos; . Reconhece com facilidade a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; . Comunica com facilidade, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; . Diferencia com facilidade modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; . Compreende com facilidade a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. . Reconhece com facilidade que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções; 	<ul style="list-style-type: none"> . Distingue com muita facilidade as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; . Identifica/representa com muita facilidade necessidades e oportunidades tecnológicas; . Identifica com muita facilidade requisitos técnicos e recursos aplicados aos projetos; . Reconhece com muita facilidade a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; . Comunica, com muita facilidade através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; . Diferencia com muita facilidade modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; . Compreende com muita facilidade a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. . Reconhece com muita facilidade que a partilha de ideias promove o encontro de pontos de vista diferentes e de soluções;
<p>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Não reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; . Não compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; 	<ul style="list-style-type: none"> . Reconhece com alguma dificuldade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; . Compreende com alguma dificuldade a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; 	<ul style="list-style-type: none"> . Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; . Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; 	<ul style="list-style-type: none"> . Reconhece com facilidade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; . Compreende com facilidade a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; 	<ul style="list-style-type: none"> . Reconhece com muita facilidade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; . Compreende com muita facilidade a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; . Analisa com muita facilidade

	<p>. Não analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>. Não promove estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade</p>	<p>contextos sociais e naturais;</p> <p>. Analisa com alguma dificuldade situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>. Promove com alguma dificuldade estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade</p>	<p>. Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>. Promove estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade</p>	<p>e naturais;</p> <p>. Analisa com facilidade situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>. Promove com facilidade estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade</p>	<p>situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>. Promove com muita facilidade estratégias que induzam à disponibilidade de estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade</p>
--	--	---	--	---	---